ديزني - بيكسار

الأبطال الخارقون

قصص وألعاب مسلية

أكاديميا

ديزني - بيكسار

الأبطال الخارقون





بَعْدَ سِلْسِلَةٍ طَوِيلَةٍ مِنَ المُغامَرات، كانَ يُدافِعُ فيهَا البَطَلُ الخارِقُ ومطّاطيَّةٌ عن المَظْلُومِينَ والضُّعَفاءِ ويُنْقِذانِ الناسَ منَ الحَرائِقِ والكوارِثِ، تزوَّجَ البَطَلانِ وأقاما حَفْلَ زفافٍ حضَرَهُ عَدَدٌ كبيرٌ من الأبطالِ الخارِقين. وبعدها عاشَ العَرُوسانِ الجديدانِ حياةً مِلْؤها الهناء والسعادة.

– أخيراً صِرْنا معًا! قالَ أحدُهُما للآخَر.

لكنَّ بَعْضَ الحُسَّادِ فضَحُوا أمرَ قُدُراتِهِما الخارقةِ وأَخْبروا السُلُطاتِ التي أجْبَرَتْهُما على التخلّي عنها والعَيْشِ مَعَ جيرانِهِما مِثْلَ أُناسٍ عاديين.





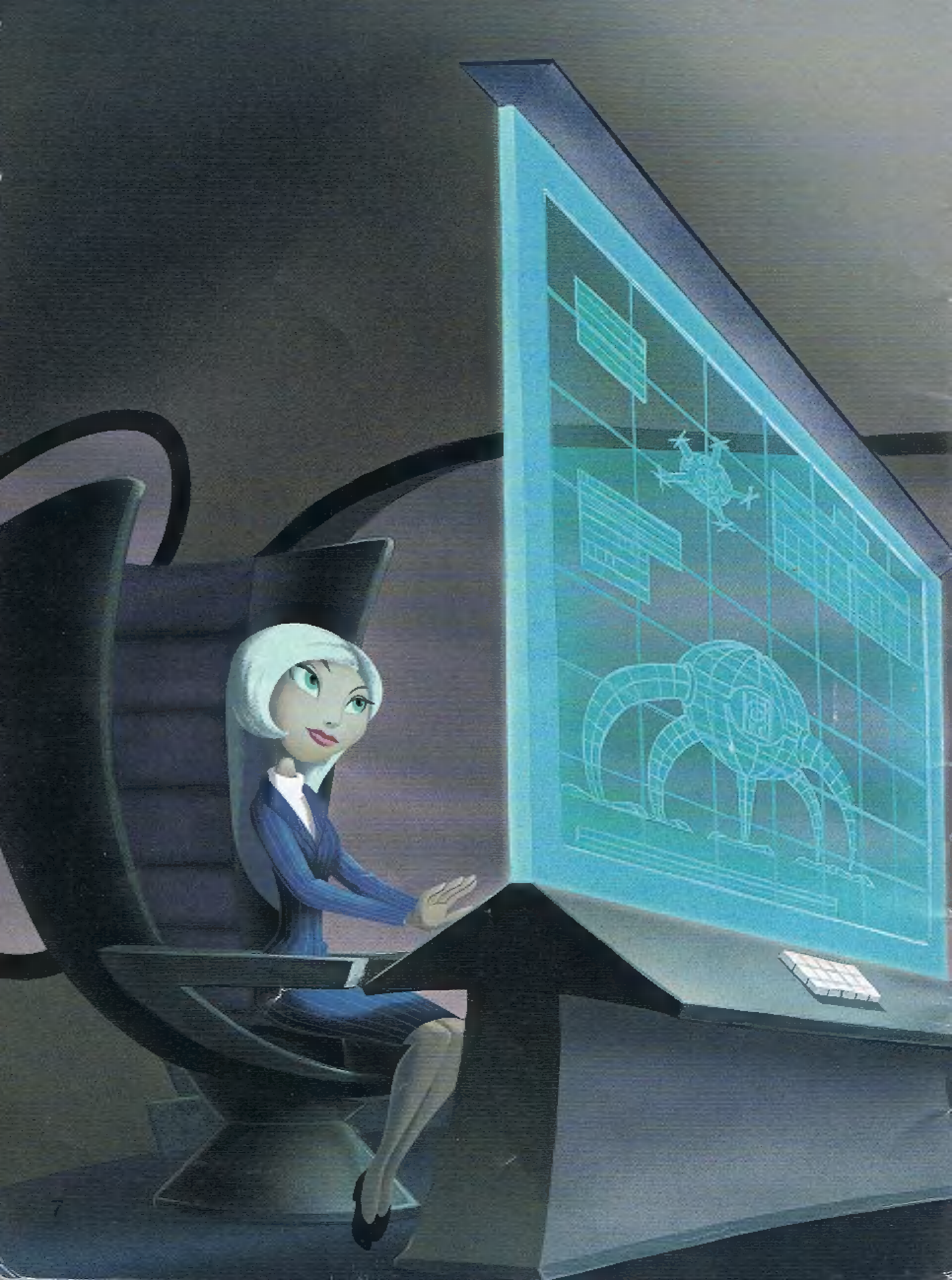
مَضَى على تلك الحادِثَةِ خَمْسَةَ عَشَرَ عاماً كان خلالَها البَطَلُ الخارقُ ومطّاطيّةُ يُعرفان باسْمِ السيّد صُبْحي شبّار والسيدة هالة شبّار، ولم يَعُدْ أحدٌ يعرِفُ شيئاً عن ماضِيهِما. وقد رُزِقا في تِلكَ الفترةِ بِثلاثةِ أولادٍ، هم: بَنَفْسج، الفتاةُ المراهِقَةُ التي تستطيعُ أن تُخفِيَ جِسْمَهَا وتولِّدَ حَوْلَهُ حقولاً من القوّةِ، والصَبيّ فلاش الذي يستطيعُ أن يركُضَ بسرعَةٍ مُذْهِلةٍ، والصَّغيرُ عدنان الذي لم يَحْظَ بأيَّةِ قُدْرَةٍ خارِقَةٍ. وكانَ برنامَجُ نقلِ الأشخاصِ الخارقين إلى أمْكِنَةٍ جديدةٍ يؤَهِّلُهم لأن يكونوا عاديّينَ جداً، وكانوا بالفِعْلِ عاديّينَ جداً... بحيثُ أنَّ بَنَفسج وفلاش كانا يتصارعانِ بين الحينِ والآخَر.



لكنَّ صُبْحي شبّار كانَ يَشْعُرُ بحَنينٍ قَوِيٍّ إلى الزَمَنِ الذي كانَ فيه بَطلاً خارِقاً... وكانَ يذهبُ كُلَّ يَوْمِ أربعاء مَعَ صديقِهِ سواقع لإنقاذِ الناسِ مِنْ شَتَّى المخاطِرِ، وخاصَّةَ المخاطِرِ الصَغيرةِ، لأَنَّهما كانا حَريصَيْنِ على عَدَمِ لَفْتِ انتباهِ الآخَرينَ. وفي أحدِ الأيّام، جاءتِ امرَأَةٌ غامِضَةٌ تُدْعى أوهام لمقابلتِهِ، وقالَتْ له:

– لديَّ مُهِمَّةٌ عظيمةٌ لكَ. لقد فَقَدْنا السيطرةَ على الرُّوبُوت الآليّ أومنيدروييد. لبَّى صُبْحي طَلَبَ السيدَةِ وذَهَبَ إلى جزيرَةِ بالوس لوكوس وانْتَصَرَ على هذا الرُّوبُوت.







رَفَعَ هذا الانتِصارُ من مَعْنَوِيّات صُبْحي، فأخَذَ يُمارِسُ الرِّياضَةَ لِكَيْ يَستَعيدَ لياقتَهُ البدنيّةَ... وها هُوَ قد عَادَ بطلاً خارقاً من جديد. ثم قامَ بزيارةٍ إلى السيدة دانا، التي كانَتْ تعملُ مُصَمِّمَةَ أزياءٍ لِقُدامَى الأبطالِ الخارقينَ، وقالَ لها:

– رغم أني رَجُلٌ متقاعِدٌ، إلا أنني أرْغَبُ كثيراً في الحُصُولِ على بِذْلةٍ جديدةٍ تليقُ بالأبطال.

لكن السَيِّدة دانا لم تَنْخَدِع بكلامه، فأجابَتْهُ مبتسِمَةً:

– سوفَ تحصُلُ على بِذلةٍ رائعةٍ تَلِيقُ بمُهِمَّتِكَ القادِمَةَ.



طلَبتْ أوهـامُ من صُبْحِي أن يَقومَ بمُهِمّةٍ أخرى في جزيرةِ بـالوس لوكوس. لكنَّ هذه المُهِمّة كانت بمثابة فَخٍّ له! فلمّا وَصلَ إلى الجزيرةِ الْتقَى بشَخْصٍ اسمُه صَديق، ويُعرَفُ أيضاً بـالفَتَى الخارِق، كان قد تعَرَّفَ إليهِ منذُ مُدَّة طويلة وأصْبَح من أشدِّ المُعْجَبين به. غيرَ أنَّ هذا الفتى تَحَوَّلَ لاحقاً إلى عَدُوٍّ للبطَل بعد أن بدّلَ اسمَهُ إلى مهووس، واستطاعَ أن يَشُلَّ حَرَكةَ صُبْحي بواسطة شُعاعٍ أطلقَهُ عليه من سِلاحِه.

– مَن مِنّا الخارِقُ الآن؟ قال لَهُ بصَوْتٍ عالٍ.

وقعَ البَطَلُ الخارِقُ في الأسْرِ.

– لقد أجريتُ إصلاحاتٍ رئيسيّة على الرُوبوت أومنيدروييد وأدخَلْتُ عليهِ بعضَ التحسينات، بِحيثُ باتَ مِن المُسْتحيل على أيِّ شخصٍ أن يتغلَّبَ عليَّ بعد اليوم.









كانت هالةُ قد حاوَلَتْ إقناعَ زَوْجها بالتخلّي عن فِكرةِ عَوْدَتِه بَطَلاً خارقاً كما كان، لكِنَّها أدْرَكَتْ عندما اخْتَفَى عن الأنظارِ أنّه لَمْ يَقْتنع بذلك، فَعَمِلَتْ على تحديد مكانِهِ بواسِطَةِ آلةِ تحديدِ الموقعِ بُغْيَةَ إنقاذِهِ.

– أيُّها الأولاد، قالَتْ مخاطِبَةً إيّاهم، سَوْف أَذْهَبُ للقيام بعَمَلٍ هام. لكن وَلَدَيْها الكبيرين، بَنَفْسَج وفلاش، رَفَضا البَقاءَ في المَنْزِلِ وقرّرا ترك أخيهما الصَّغير عدنان مع كنغر.

عندما وَصَلوا إلى جزيرةِ بالوس لوكوس أُطلِقتْ على طائرةِ هالة عِدَّةُ صواريخَ أدَّتْ إلى إسقاطِها. وعلى الفَوْر حَوَّلت هالةُ نَفْسَها إلى مَطّاطيَّة وجَعَلَت جِسْمَها يأخذ شَكْلَ المِظَلَّة لإنقاذِ ولدَيها. وعندما عَلِمَ البطَلُ الخارِقُ أَنَّ أُسرَتَه في خَطرٍ، وبالرغم من كونِهِ سجيناً، أمْسَكَ بأوهام وقال مُهَدِّداً مَهْوُوس:

– اترُكْ عائلتي بسلامٍ وإلاّ سحَقْتُها!

إلا أنَّ هذا الأخيرَ استغرقَ في الضَّحِكِ فقد كانَ يعلمُ أنَّ الرَجُلَ الخارِقَ عاجِزٌ عن تَنْفِيذِ تَهْديداته نظراً لِطيبته!







بعدَ مواجَهَةٍ عنيفَةٍ مَعَ رجالِ مهووس، تمكَّنت هالَة من العُثورِ على زوجِها وتَحْرِيرِه مِن أسرِه. ثم نَجَحَتِ الأُسْرَةُ متَّحِدةً في التغلُّبِ على جميعِ أشْرارِ جزيرةِ بالوس لوكوس. لَكِنَّ مهووس تمكَّن من الفرارِ والالتجاءِ إلى أومنيدروييد الرَّهيب لحمايته. وكانَتْ لديهِ خطَّةٌ رهيبَة: فقد طَلَبَ من رَجُلِهِ الآليِّ أن يُدمِّرَ إحْدى المدُنِ لِكَيْ يَظْهَرَ فيما بَعْد ويَقْضي على الروبوت ويَظْهَر بالنسبة للجميع بِمَظْهَرِ المُنْقِذ.





بعد أن استَوْلَى عليهِم الرُّعبُ، وفيما كان الأومنيدرويد يُدمِّرُ أَبْنِيَةَ المَدِينةِ، كان الناس يَفِرُّونَ مِنها. عندئذٍ ظهرَ مَهْوُوس لكي يُنَفِّذَ خطَّتَهُ الجَهنَّمِيّةَ.

– ابتعِدوا! صاحَ بصوتٍ عالٍ. سوفَ أُلقِّنُ هذه الكَوْمةِ القبيحةِ من المعادِنِ دَرْساً لن تنساه.

لكنَّهُ نسيَ أمْراً هاماً: هو أنَّ أومنيدرويد رُوبُوتٌ يَتَعلَّمُ باستمرارٍ. وقد أَدْرَكَ هذا الروبوت على الفورِ أنَّ مهووسَ يستخدِمُ جهازَ توجيهٍ للتحكُّمِ فيهِ، لذا أَطْلَقَ عليه شُعاعاً من الليزر دفَعَ مهووس إلى حائِطِ أَحَدِ الأبنيةِ. لقد كانَ حرّاً في تدمير ما يشاء.





ولِحُسنِ حَظِّ سكّانِ المدينةِ، ظهرَ الأبطالُ الخارقون في اللَّحْظَةِ المُناسبة ونَشَبَتْ بَيْنَهم وبَيْنَ الروبوت مَعْركةٌ حامية. كانَ الصراعُ رهيباً بينهما، لكنَّ قُوَّة الأبطالِ الخارقينَ استطاعت أن تَفْرِضَ نفسَهَا في النهايةِ وتُدَمِّرَ الوحْشَ المَعْدِنِيّ. لقد أنقذَ الأبطالُ الخارقون المدينةَ! وفرَّ مهووس إلى الفَضَاءِ بواسطة حِذائِه الصاروخيّ.

– سوفَ أنتقمُ! صاحَ مغتاظاً.



عندما عادَ الأبطالُ الخارقون إلى منْزِلِهم، رأوا مَشْهداً لم يكُن متوقَّعاً. فقد وجدوا أنّ مَهوُوس قد سَبَقَهُم إلى البيت واحتجزَ الصغير عدنان!

– سوفَ أتولّى أمرَهُ بِنَفسي! صرخَ الصَّبيُّ الصَّغيرُ. وأمامَ أَعيُنِ الأبطالِ الخارِقين الذين بدا عليهم الرُّعبُ، اندفعَ الخاطِفُ إلى الأَعلى بفضلِ جزمته الصاروخية وحطَّم سَقْفَ المنزل وأخذ يَرْتَفِعُ في الجوّ. والسَبَبُ الذي دَفَعَه إلى الفَرار هو أنّ عدنانَ قَدْ تحوَّل في تلك اللحظةِ إلى وَحْشٍ مُخيفٍ أجبرَ مهووس على الهَرَب، قبل أن يَلْقَى حَتْفَهُ بعد ذلك بسبب انفِجارِ طائرتِهِ.

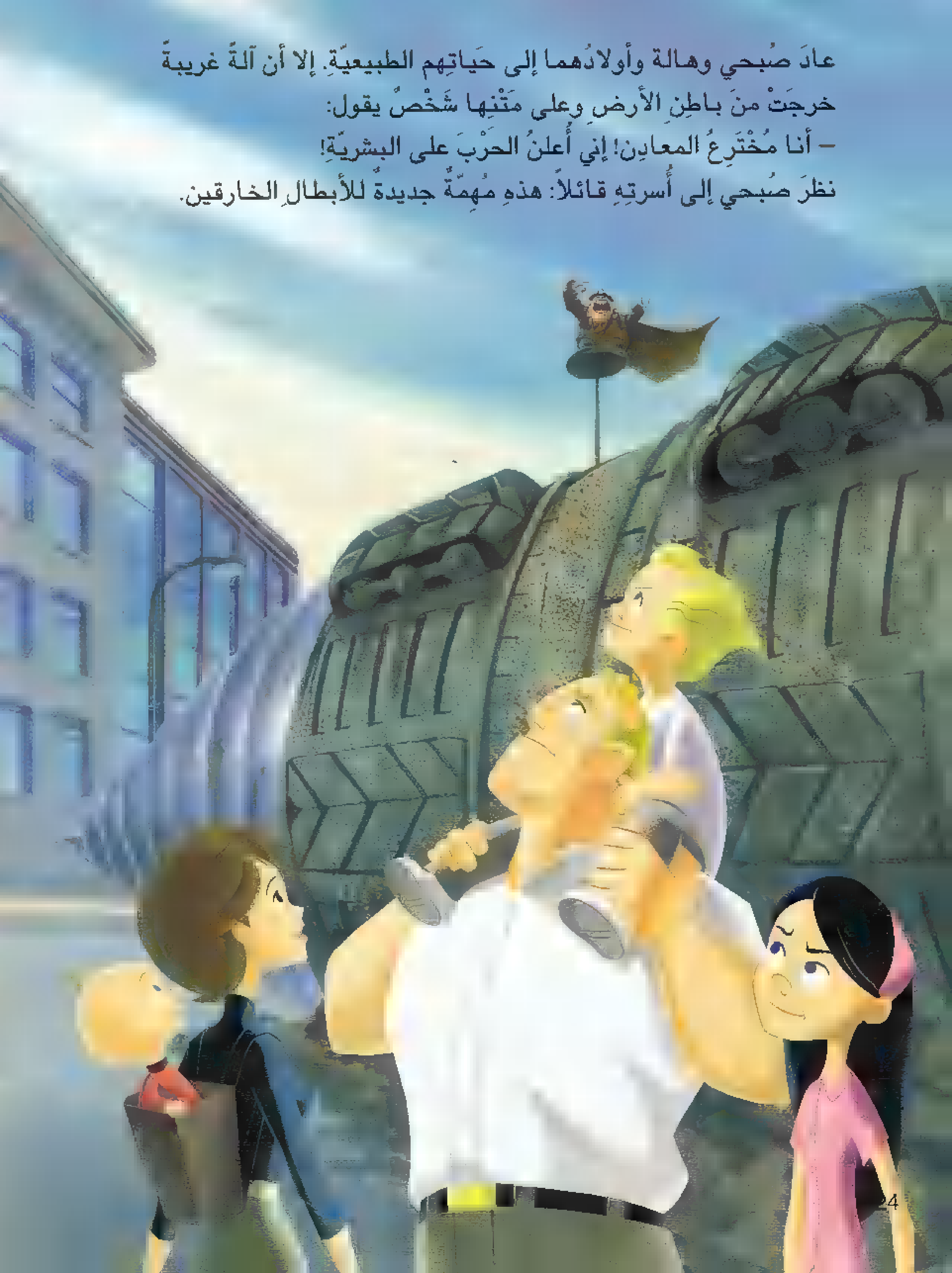




عادَ صُبحي وهالة وأولادُهما إلى حَياتِهِم الطبيعيَّةِ. إلا أن آلةً غريبةً خرجَتْ منَ باطِنِ الأرضِ وعلى مَتْنِها شَخْصٌ يقول:

– أنا مُخْتَرِعُ المعادِنِ! إني أُعلنُ الحَرْبَ على البشريَّةِ!

نظرَ صُبحي إلى أُسرتِهِ قائلاً: هذهِ مُهِمَّةٌ جديدةٌ للأبطالِ الخارقين.





أسئلة

1. ما هو عَدَدُ أولادِ صُبحي وهالة شبّار؟
2. مَن يَتَخفَّى تحتَ شخصيَّتَي صُبحي وهالة شبّار؟
3. هل كان صُبحي راضياً عن كونه رجلاً عادياً؟
4. ما هي قُدُرات أولاد صُبْحي وهالة شبّار؟
5. من هو مهووس؟
6. لماذا يكْرَهُ مهووس البطلَ الخارقَ؟
7. أين تقعُ قاعِدةُ مهووس السريّة؟
8. لماذا أسَرَ مهووس البطلَ الخارق؟
9. لماذا خانَتْ أوهامُ البطلَ الخارق؟
10. هل عاشَ الأبطالُ الخارقون كأناسٍ عاديين عند انتهاءِ هذه المغامرة؟

1. في بعض أوقات الليل، لا يمكننا أن نتعرّفَ إلى أبطالنا إلاّ من خلال ظِلالهم. هل تستطيع أن تتعرّفَ إلى هذه الشخصيّات.



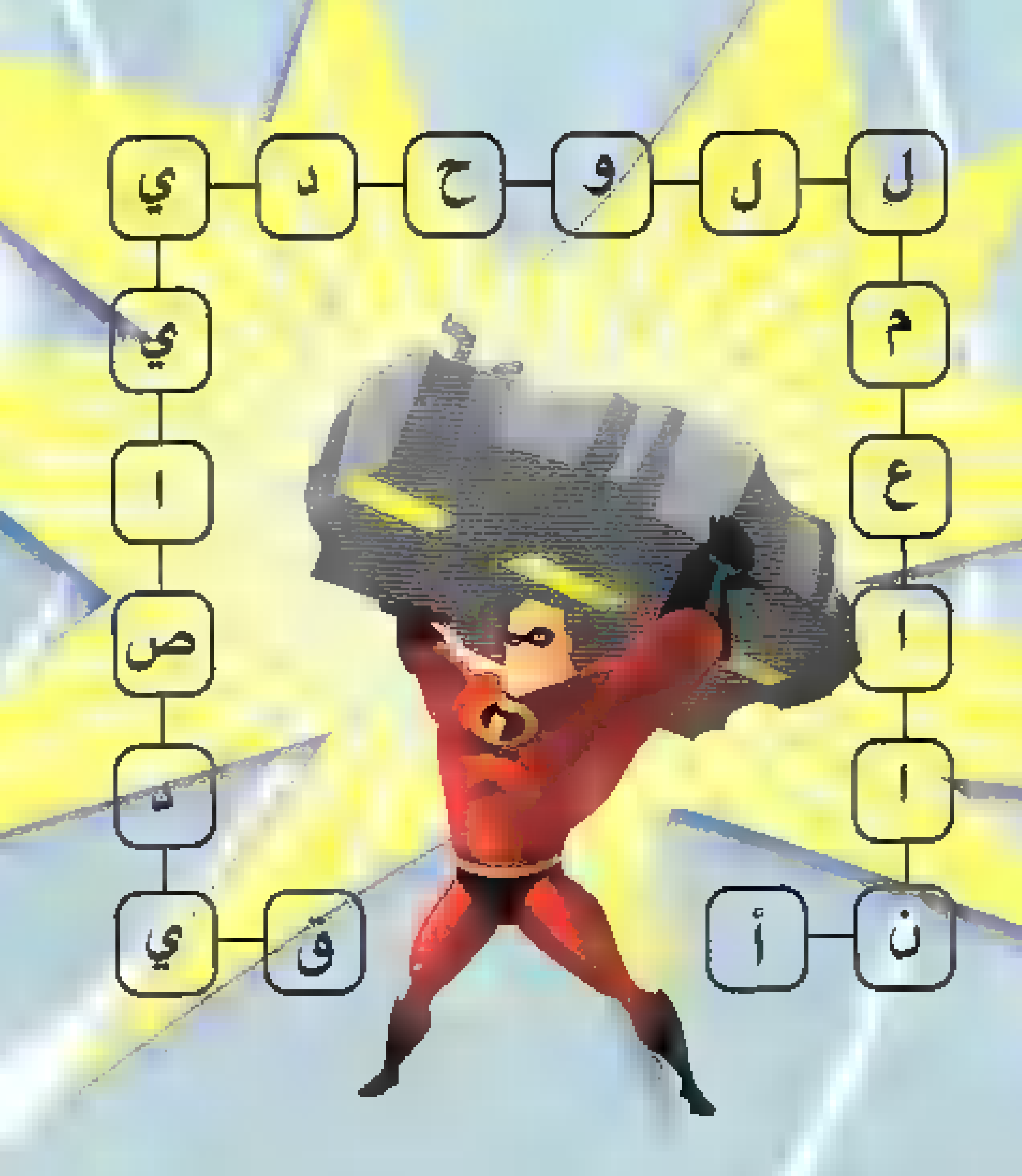


2. هل تستطيعُ أن تَجِدَ الفوارقَ السبعة الموجودة بين هاتَيْن الصورتَيْن.

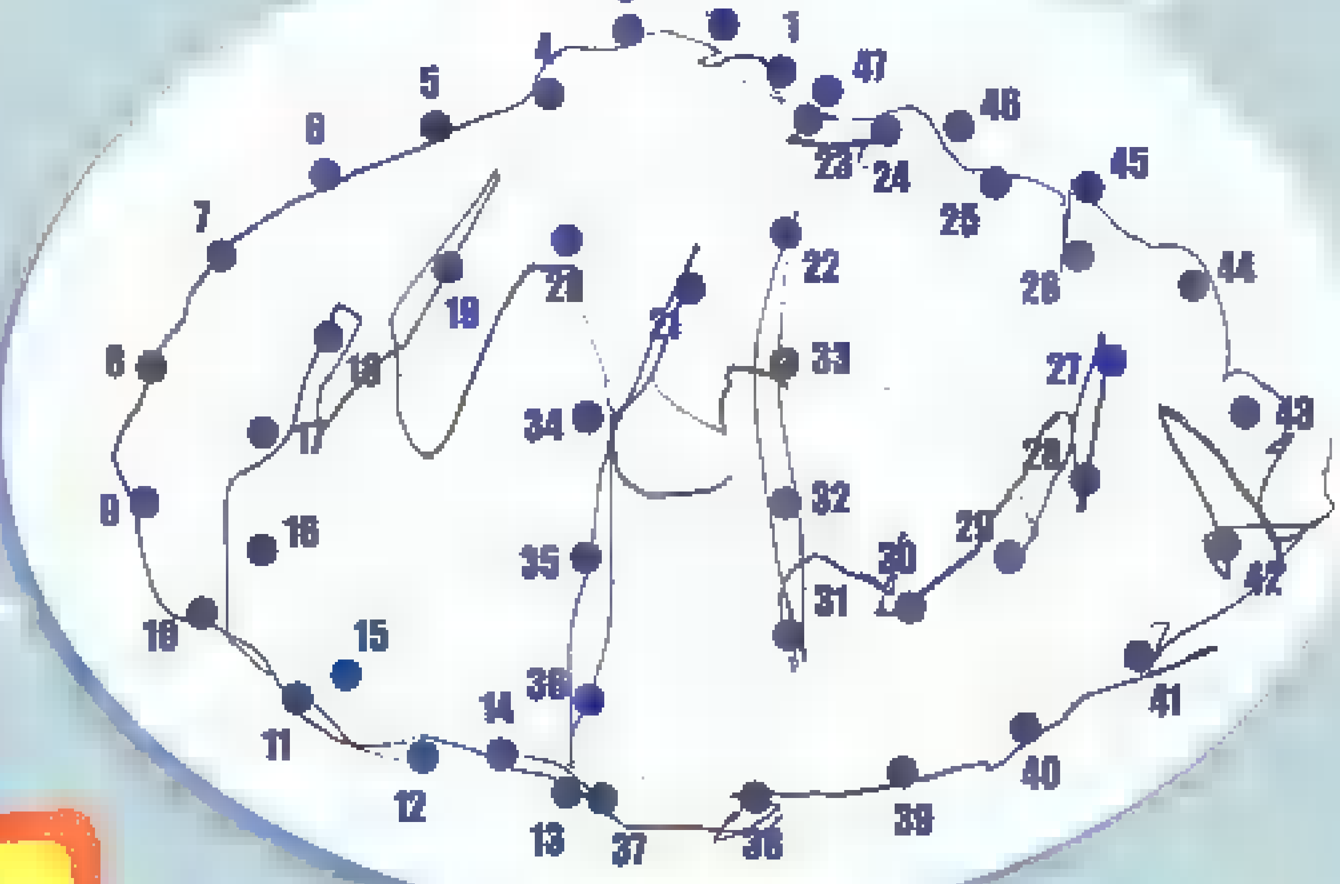




3. يرفضُ البطلُ الخارقُ مساعدةَ صَديق عندما يعرِضُ عليهِ مرافقَتَه. ماذا يقول له البطلُ الخارقُ دائماً؟

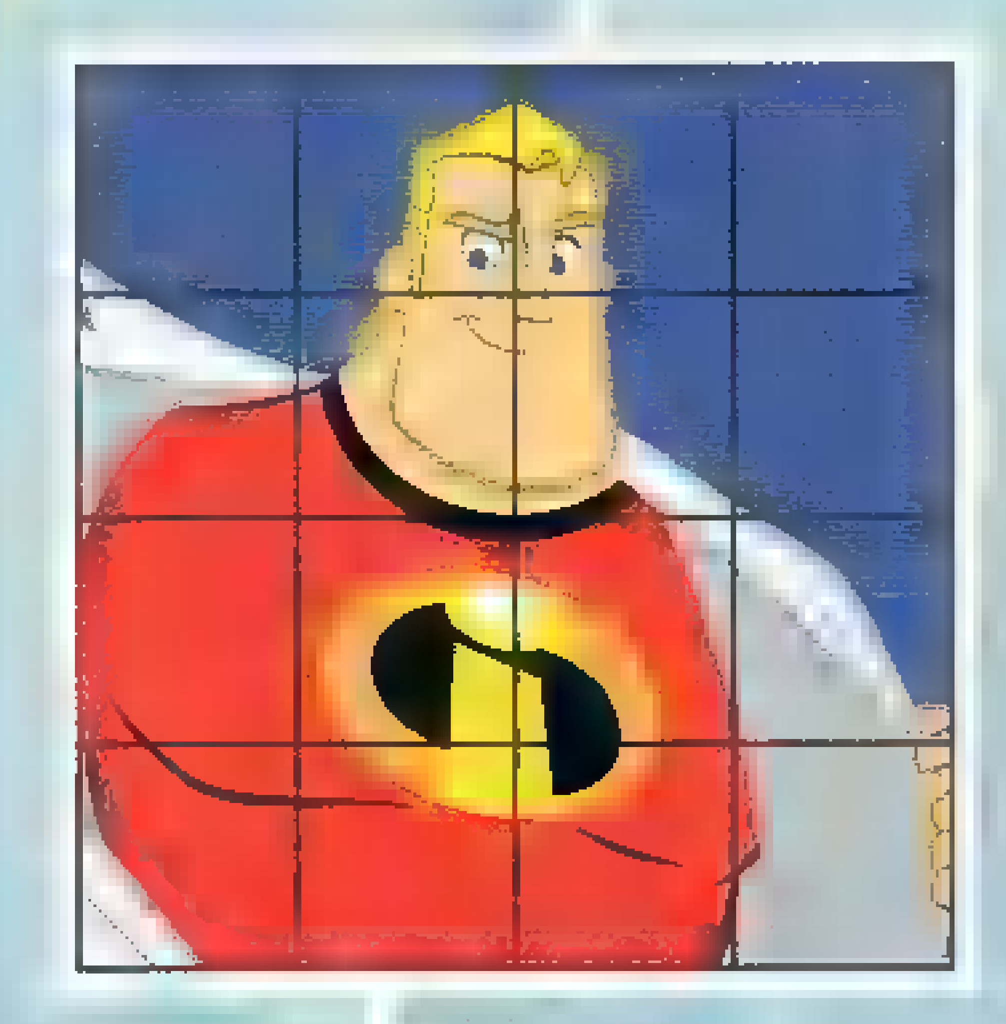


4. يَظْهَرُ على بذلاتِ الأبطالِ الخارقين دائماً رَسْمٌ معيَّن. ما هو؟ اجْمَع النِقاط للتعرُّفِ إليه.





5. البطلُ الخارقُ هو زَعِيمُ الأَبطالِ الخارقين. استخدمْ هذه الشبكة لكي ترسُمَه.

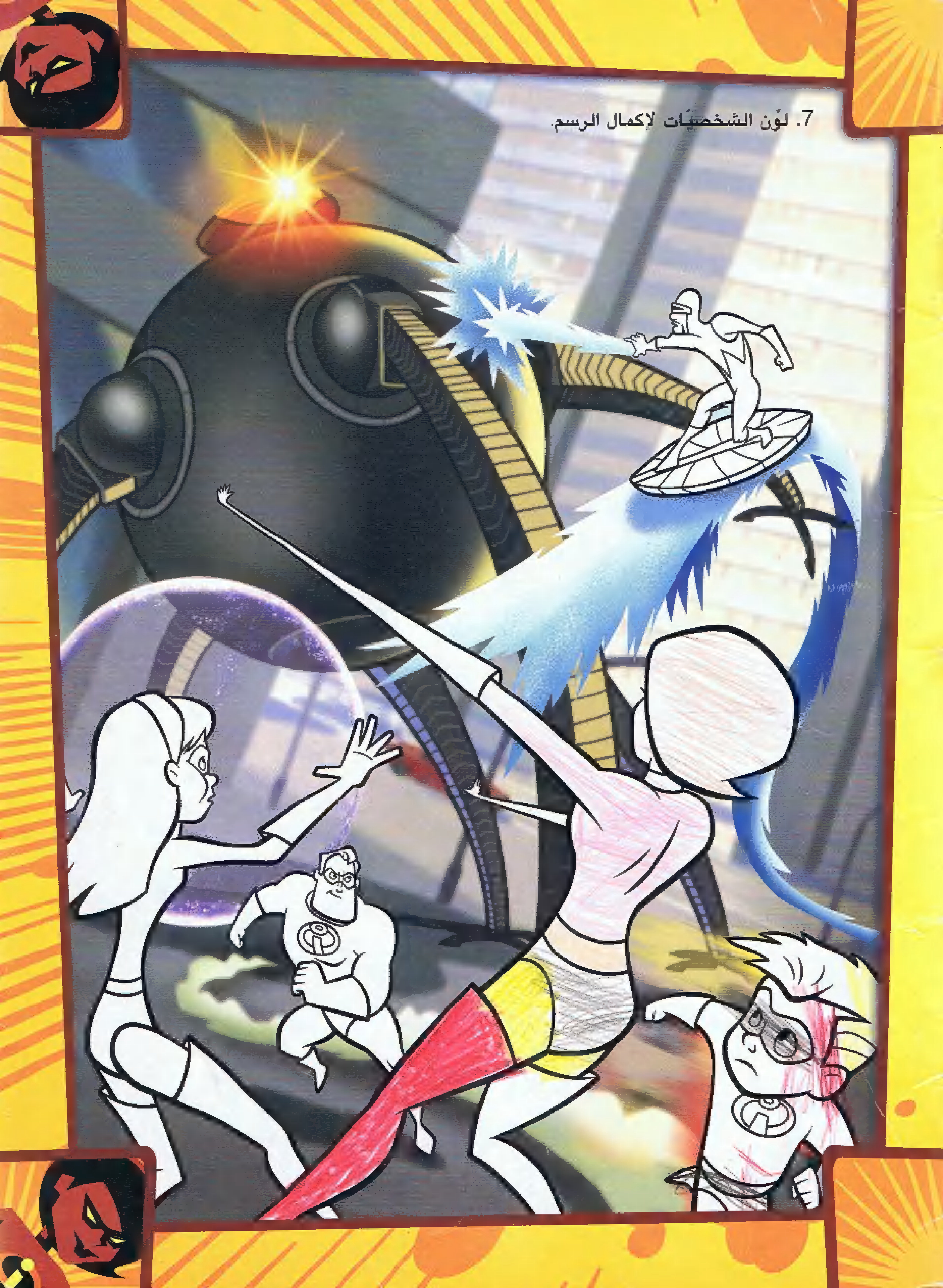




6. اكتشفْ في هذه الشبكَةِ أسماءَ الشخصياتِ والأماكنِ والأشياءِ المستوحَاةِ من هذه القصّة: **صبحي شبار، فلاش، دانا، مطاطية، تلجاوي، هالة شبار، جزيرة بالوس لوكوس، عدنان، أوهام، البطل الخارق. أومنيدروييد، مهووس، بنفسج.**

ظ	ا	د	ت	ق	س	و	ط	ل	ع	د	ر	ح	ش	ص	ص
ق	ر	ا	خ	ل	ا	ل	ط	ي	ل	ا	م	ل	ع	ب	ب
ا	ق	ذ	د	ح	ج	ب	ن	ي	و	ن	ن	ا	ح	ن	ل
ع	ل	د	ب	ل	ي	ا	ز	ل	ا	ا	ي	ي	و	ا	ي
ز	ا	ي	ي	[illegible]	ي	ب	و	ك	س	هـ	ش	ا	ل	ف	ظ
ظ	ه	ي	ط	ا	ط	م	ا	ي	ا	ب	ذ	ط	ا	ي	ن
ل	و	و	ن	و	د	ح	ت	ش	ا	ل	ا	ن	ف	ن	ع
م	هـ	ر	ا	هـ	ب	ا	هـ	ر	ي	غ	ب	ا	ن	ف	ا
ن	ي	د	ط	ا	و	م	ا	هـ	و	ل	ا	ي	ن	ل	ب
ى	ل	ي	ب	[illegible]	ع	هـ	ا	ل	ق	ش	ب	ل	[illegible]	ت	ن
ع	ك	ن	ل	ي	ا	و	و	ن	ل	ر	ن	ر	س	ح	ف
س	ا	م	ي	ا	ر	و	ا	ش	ا	ق	ع	ي	م	ا	س
م	س	ه	ك	و	ل	س	و	ل	ا	ب	ة	ر	ي	ز	ج
ي	ج	أ	ي	ن	ا	ل	ل	ب	ط	ب	ل	ا	م	ا	ك

7. لوّن الشخصيّات لإكمال الرسم.



أجوبة

1. ثلاثة: بنفسج، وفلاش وعدنان.
2. البطلُ الخارق ومطاطيّة، أقوى الأبطال الخارقين.
3. لا، لأنه يحنّ إلى حياته عندما كان بطلاً خارقاً، ولذلك كان يهرب بين الحين والآخر مع صديقه سواقع ليلعب دور البطل الخارق، وذلك لأنه كان مراقباً من برنامج نقل أماكن الخارقين.
4. تصبح بنفسج شخصاً خفيّاً وتشكل حول جسمها حقول قوّة؛ ويركض فلاش بسرعة غير معقولة؛ ولم تُعرف أي قدرات عند عدنان حتى أظهر أنه قادر على التحوّل إلى وحش.
5. صديق، أكبر المعجبين بالبطل الخارق.
6. يريد أنْ يصبح خارقاً وأن يُعجب به العالم أجمع.
7. في جزيرة بالوس لوكوس، وكان يقوم أيضاً بتجاريه هناك.
8. لأن امرأة اسمها أوهام خانت البطل الخارق.
9. لأنها كانت في الحقيقة تعمل عند مهووس.
10. مستحيل. فقد ظهرَ مخترع المعادن على الفور، ويجب عليهم القيام بشيء ما!

حلول الألعاب

1. البطل الخارق ومطاطية وبنفسج وفلاش وتلجاوي وعدنان.

2.



3. أنا أعمل لوحدي يا صديق.

4.

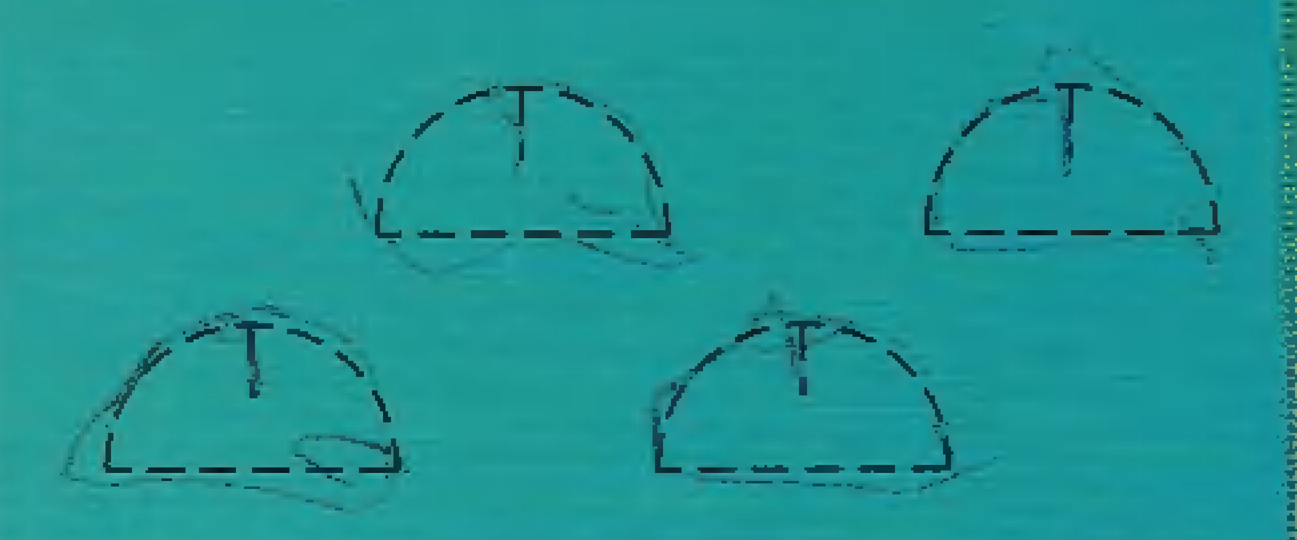
6.



قصّ الصور وقواعدها بحسب الخطوط المنقطة، ثم ثبت كل صورة على قاعدتها لتحصل على شخصياتك المحبوبة!



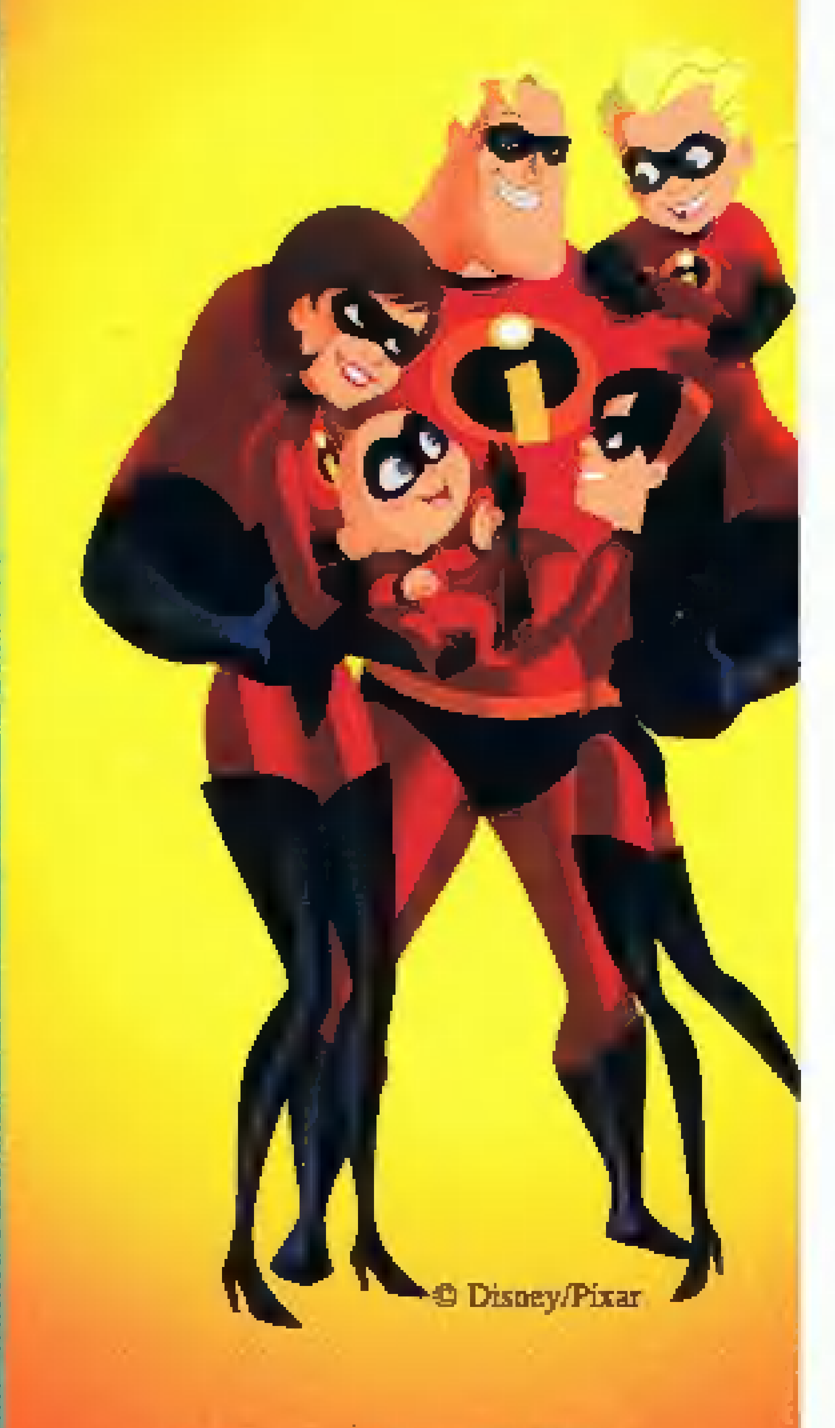




قص بحسب الخط المنقط واستخدم البطاقة المستطيلة كفاصل بين صفحات الكتاب

ديزني - بيكسار

الأبطال الخارقون





ديزني - بيكسار

الأبطال الخارقون

يحتوي كل كتاب من قصص ديزني التربوية
على حكاية تلعب شخصيات ديزني أدواراً
رئيسية فيها. كما يحتوي على بضع صفحات
من الأنشطة والألعاب المسلية المتنوّعة التي
تساعد القرّاء الصغار في تطوير معرفتهم
وقدراتهم التعليمية.

قصص وألعاب مسلية

ISBN: 9953-37-357-4

Academia International أكاديميا انترناشيونال
P.O.Box 113-6669 ص.ب.
Beirut , Lebanon 1103 2140 بيروت ، لبنان
Tel (961 1) 800811-862905 -800832 هاتف
Fax (961 1) 805478 فاكس
E-mail academia@dm.net.lb بريد الكتروني
www.academiainternational.com